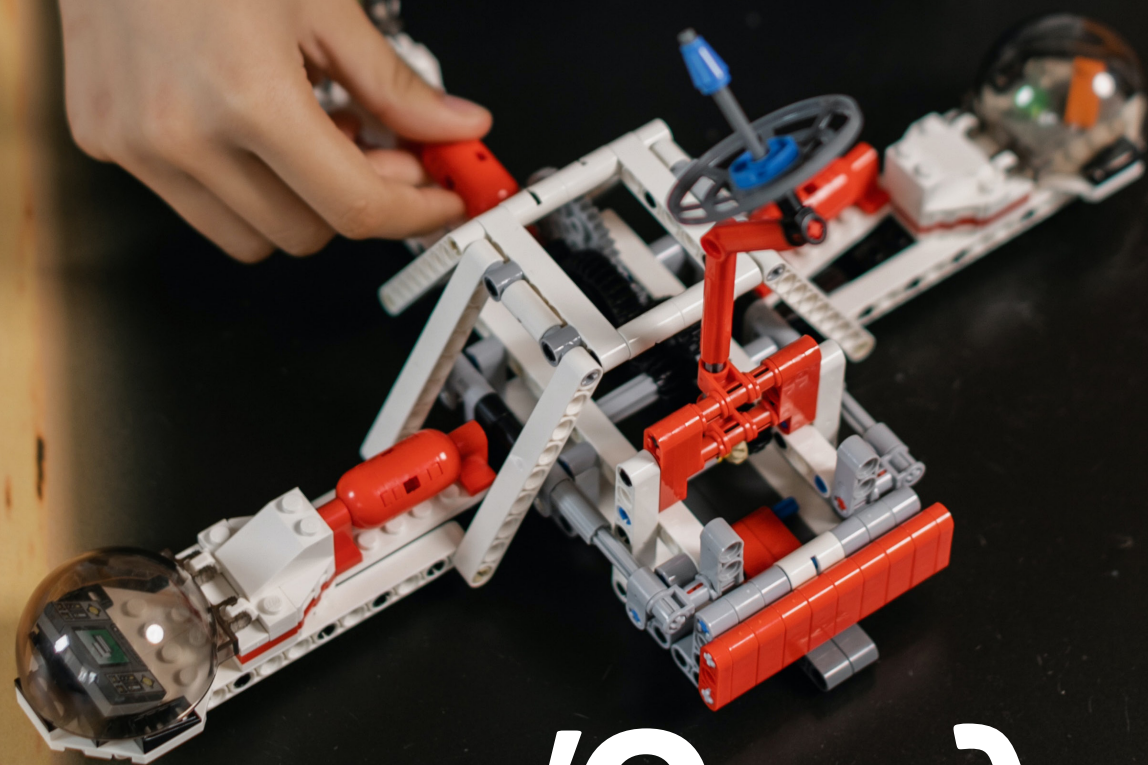




Middle Years
Programme



Όμιλοι

Α' Γυμνασίου / IB MYP

Πίνακας Περιεχομένων

ΓΛΩΣΣΑ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Οι κυνηγοί της χαμένης δημοσιογραφίας - Όμιλος Δημοσιογραφίας	5
Λογοτεχνία	5

ΑΤΟΜΑ & ΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Μονοπάτια ανάπτυξης	7
---------------------	---

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Τα κλάσματα στην αρχαιότητα	9
-----------------------------	---

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ

Άλμα στα βάθη του Διαστήματος / SpaceJump	11
Σημαντικές στιγμές της Βιολογίας και οι επιδράσεις τους στην κοινωνία	11

ΤΕΧΝΕΣ

Ταινίες Μικρού Μήκους: Οι δημιουργοί αναπαριστούν στιγμές από τη ζωή μας...	13
---	----

ΣΧΕΔΙΑΣΗ (Πληροφορική & Τεχνολογία)

Εκπαιδευτική Ρομποτική με Lego EV3 Mindstorms	15
---	----

ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ

Ευ ζην, κίνηση και ευρωστία	17
-----------------------------	----

ΓΛΩΣΣΑ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ



Οι κυνηγοί της χαμένης δημοσιογραφίας - Όμιλος Δημοσιογραφίας

Οι μαθητές στον Δημοσιογραφικό Όμιλο έχουν την ευκαιρία να δημιουργήσουν το δικό τους περιοδικό. Θα παρουσιάσουν θέματα της κοινωνικής, πολιτικής, οικονομικής και πολιτισμικής δραστηριότητας με σκοπό να ... «λάμψει» η αλήθεια!

Στόχοι του ομίλου είναι:

1. Να αναπτύξουν οι μαθητές ερευνητική δράση.
2. Να εξοικειωθούν με την δημοσιογραφική δεοντολογία
3. Να καλλιεργήσουν την αναλυτική σκέψη
4. Να αναπτύξουν γλωσσικές αλλά και αισθητικές δεξιότητες.
5. Να αναπτύξουν την ομαδικότητα και την επιθυμία συνεργασίας

Θα έχουν την ευκαιρία να έλθουν σε επαφή με προσωπικότητες από τον χώρο της δημοσιογραφίας, της τέχνης, την πολιτικής και της επιστήμης προκειμένου οι ίδιοι να αποκτήσουν νέες γνώσεις και βιώματα αλλά και να ευαισθητοποιήσουν τους νέους μέσα και έξω από την σχολική κοινότητα.

Λογοτεχνία

Η Λογοτεχνία είναι γνώση που οδηγεί στην απόλαυση, είναι πράξη πολιτισμού και προσωπικής βελτίωσης, είναι Τέχνη και «τεχνική», είναι μια «άλλη» κατανόηση του κόσμου μας και, μέσω των δραστηριοτήτων του Ομίλου Λογοτεχνίας, γίνεται προσωπικός μας τρόπος έκφρασης.

Κύριοι στόχοι του Ομίλου είναι η «απόλαυση» που προσφέρει η ανάγνωση των κειμένων, η κάλυψη της ανάγκης των μαθητών για αυτοέκφραση, η εξοικείωση με την ποικιλία των ερμηνευτικών προσεγγίσεων, το “άνοιγμα των οριζόντων” των μαθητών.

Οι στόχοι του Ομίλου είναι (ανάλογα με την ηλικία, τις γνώσεις και τις ανάγκες των μαθητών), η ανάγνωση έργων σημαντικών δημιουργών, η απαγγελία, η ερμηνεία και η εμβάθυνση στη ζωή και την εποχή τους, καθώς και η ανάπτυξη ποιοτικής γραπτής και προφορικής έκφρασης.

Το σημαντικότερο όλων είναι ότι τα μέλη του Ομίλου μαθαίνουν να εκφράζονται με το λογοτεχνικό λόγο, να μοιράζονται τις σκέψεις τους με τους συμμαθητές τους, να διαβάζουν σε κοινό και να δημοσιεύουν (όσοι το επιθυμούν) τα έργα τους, να ασκούν και να δέχονται λογοτεχνική κριτική.

Τελικός στόχος μας και φέτος παραμένει η έκδοση του βιβλίου μας, με λογοτεχνικά κείμενα των μαθητών, ποιητικά και πεζογραφικά.

Θα ασχοληθούμε με όλα τα γένη του λογοτεχνικού λόγου, με έμφαση στην ποίηση, την πεζογραφία και το θέατρο. Τα ενδιαφέροντα των μαθητών καθορίζουν τη χρονική περίοδο, το είδος καθώς και τη χώρα, την εποχή και τα άλλα χαρακτηριστικά του έργου και του συγγραφέα, καθώς η προσέγγισή μας είναι και εξατομικευμένη, πέρα από την «κοινή» που αφορά σε όλους.

ATOMA & KOINONIES



Μονοπάτια ανάπτυξης

Στόχος του ομίλου είναι να ενθαρρύνει τους μαθητές να αντιλαμβάνονται τις ικανότητες και τα ταλέντα τους ως χαρακτηριστικά που δύνανται συνεχώς να εξελίσσονται και να τους ωθήσει να βλέπουν τις αδυναμίες ή και τα λάθη τους ως ευκαιρίες μάθησης. Διερευνώντας τις αρχές του growth mindset (σκεπτικού ανάπτυξης) με παιγνιώδη τρόπο (γρίφοι, ιστορίες, παιχνίδια ρόλων) θα αποκτήσουν υγιή νοοτροπία για το νέο ταξίδι της μάθησης, θα ενδυναμωθούν και θα μάθουν να επιδιώκουν να γίνουν η καλύτερη εκδοχή του εαυτού τους.

- Τι σχέση έχουν τα δέντρα με το μυαλό μας;
- Τι σημαίνει fixed mindset και τι growth mindset;
- Ας εμπνευστώ από μεγάλες προσωπικότητες. Ποιο είναι τα χαρακτηριστικά του δικού τους mindset;
- Ποια είναι τα θετικά μου σημεία και ποιες οι αδυναμίες μου;
- Ποια η δική μου στάση απέναντι στις προκλήσεις;
- Ποια η δική μου στάση απέναντι στα λάθη μου και τα λάθη των άλλων;
- Μπορώ να δημιουργήσω το δικό μου σχέδιο ανάπτυξης; Growth mindset: Μονοπάτια ανάπτυξης

Η μετάβαση στο Γυμνάσιο είναι μια περίοδος μεγάλων προκλήσεων για τους μαθητές. Ο τρόπος που αντιλαμβάνονται τον εαυτό τους είναι καθοριστικός σε αυτό το νέο ταξίδι της μάθησης. Ποιος είναι ο τρόπος σκέψης των μαθητών όσον αφορά τα ταλέντα τους και τις ικανότητες τους; Θεωρούν πως οι ικανότητες τους είναι αμετάβλητα χαρακτηριστικά ή επιδέχονται βελτίωση καθ' όλη τη διάρκεια της ζωής τους;

Στόχος του ομίλου είναι να ενθαρρύνει τους μαθητές να αντιλαμβάνονται τις ικανότητες και τα ταλέντα τους ως χαρακτηριστικά που δύνανται συνεχώς να εξελίσσονται και να τους ωθήσει να βλέπουν τις αδυναμίες ή και τα λάθη τους ως ευκαιρίες μάθησης. Διερευνώντας τις αρχές του growth mindset (σκεπτικού ανάπτυξης) με παιγνιώδη τρόπο (γρίφοι, ιστορίες, παιχνίδια ρόλων) θα αποκτήσουν υγιή νοοτροπία για το νέο ταξίδι της μάθησης, θα ενδυναμωθούν και θα μάθουν να επιδιώκουν να γίνουν η καλύτερη εκδοχή του εαυτού τους.

Οι δραστηριότητες και το εκπαιδευτικό υλικό του ομίλου βασίζεται στην επιστημονική θεωρία του growth mindset (του σκεπτικού ανάπτυξης) που αναπτύχθηκε ύστερα από πολυετείς έρευνες στο χώρο της εκπαίδευσης από την ψυχολόγο Δρ Carol Dweck και σήμερα χαίρει αναγνώρισης από διεθνείς οργανισμούς όπως ο ΟΟΣΑ.

Θεματικές ενότητες

- Τι σχέση έχουν τα δέντρα με το μυαλό μας;
- Τι σημαίνει fixed mindset και τι growth mindset;
- Ας εμπνευστώ από μεγάλες προσωπικότητες. Ποιο είναι τα χαρακτηριστικά του δικού τους mindset;
- Ποια είναι τα θετικά μου σημεία και ποιες οι αδυναμίες μου;
- Ποια η δική μου στάση απέναντι στις προκλήσεις;
- Ποια η δική μου στάση απέναντι στα λάθη μου και τα λάθη των άλλων;
- Μπορώ να δημιουργήσω το δικό μου σχέδιο ανάπτυξης;



$$\frac{2}{3}$$

$$\left(\frac{6x}{5} + 1\right)$$

$$\frac{5(2x+1)}{6} = \frac{1}{6} - x$$

$$+x = \frac{2+x}{3} + \frac{x-1}{6}$$

Τα κλάσματα στην αρχαιότητα

Τα κλάσματα είναι ίσως από τις πιο σημαντικές έννοιες που ένας μαθητής μαθαίνει στο σχολείο. Μάλιστα είναι ιδιαίτερα χρήσιμη σε όλες τις εκφάνσεις της καθημερινότητας ανεξαρτήτως επαγγέλματος ή ειδίκευσης. Όσο τα χρειάζεται ένας μαθηματικός, τόσο τα χρειάζεται ένας επιχειρηματίας. Ακριβώς εξαιτίας του ότι εμφανίζονται παντού, με κάποιον τρόπο, είναι σημαντικό να κατανοηθούν όλες οι ιδιότητες τους. Η ιστορία τους είναι πιθανό να αποτελέσει ένα επιπλέον εφόδιο στην κατανόησή τους.

Σκοπός του Ομίλου είναι οι μαθητές να έρθουν σε επαφή με την ιστορική προέλευση των κλασμάτων, την ανάγκη δημιουργίας τους, αλλά και την εξέλιξή τους ανά τους αιώνες. Πού και πότε χρησιμοποιήθηκαν για πρώτη φορά, ποιοι λαοί ήταν αυτοί που συνέβαλαν στην δημιουργία τους και πώς.

Όλοι μαζί θα προσπαθήσουμε να ανακαλύψουμε μέσα από παιχνίδια και δραστηριότητες, πώς για παράδειγμα πρόσθεταν τα κλάσματα οι αρχαίοι Αιγύπτιοι ή πώς εκτελούσαν διαίρεση των κλασμάτων οι Άραβες.

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ



Άλμα στα βάθη του Διαστήματος / SpaceJump

Το ταξίδι μας στον άγνωστο κόσμο του διαστήματος ξεκινά και οι μαθητές, μέσα από ένα κύκλο θεματικών θα έχουν την ευκαιρία να αναρωτηθούν, να εξερευνήσουν και να γνωρίσουν

1. το πλανητικό μας σύστημα
2. την ζωή και τον θάνατο των αστεριών καθώς και τους τρόπους παρατήρησής τους
3. την προέλευση και μοίρα του σύμπαντος
4. τα σημαντικότερα διαστημικά προγράμματα της ανθρωπότητας (πχ. Apollo-11 για την εξερεύνηση της Σελήνης) στην προσπάθεια κατανόησης του διαστήματος καθώς και το πώς άλλαξαν την πορεία της.
5. τις νέες σύγχρονες και φιλόδοξες αποστολές μέσα από πληθώρα οπτικοακουστικού υλικού.

Όλοι μαζί θα προβληματιστούμε ως προς το τι επιφυλάσσει το μέλλον για το σύμπαν, σε ποιους κανόνες και αρχές υπακούει και αν είμαστε αλήθεια τόσο κοντά στην αποκρυπτογράφηση του; Προσδεθείτε!

Σημαντικές στιγμές της Βιολογίας και οι επιδράσεις τους στην κοινωνία

Στόχος του Ομίλου είναι να παρουσιάσει σημαντικές στιγμές στον χώρο της Βιολογίας (από τις απαρχές της ζωής μέχρι και το σήμερα) σε συνδυασμό με τον αντίκτυπο που είχαν αυτές οι ανακαλύψεις στην κοινωνία, στην ιατρική και την έρευνα, αλλά και στη διαμόρφωση ολόκληρης της νεότερης σκέψης του Δυτικού Κόσμου.

Θα μιλήσουμε για:

- Τη δημιουργία των πρώτων κυττάρων στον πλανήτη μας
- Τη θεωρία της κοινής καταγωγής όλων των οργανισμών
- Τις μεγάλες εξαφανίσεις οργανισμών κατά το παρελθόν
- Τη Δαρβινική θεωρία της φυσικής επιλογής
- Τη μενδελική κληρονομικότητα
- Την ανακάλυψη της διπλής έλικας του DNA
- Το πρόγραμμα του ανθρώπινου γονιδιώματος



Ταινίες Μικρού Μήκους: Οι δημιουργοί αναπαριστούν στιγμές από τη ζωή μας...

Στον όμιλο κινηματογράφου οι μαθητές ταξιδεύουν στο μαγικό κόσμο της εικόνας με συγκεκριμένους στόχους:

- να αντιμετωπίσουν την εικόνα ως γλώσσα.
- να αποκωδικοποιήσουν τα μηνύματα της με τρόπο ουσιαστικό,
- να αποκτήσουν κριτική ματιά απέναντι στα οπτικοακουστικά μηνύματα,
- να γίνουν απαιτητικοί θεατές και υποψιασμένοι πολίτες.

Στη διάρκεια της φετινής σχολικής χρονιάς (2022-23) οι μαθητές θα παρακολουθήσουν και θα σχολιάσουν ταινίες του ευρωπαϊκού και παγκόσμιου κινηματογράφου που διαπραγματεύονται κοινωνικά θέματα μέσα από διαφορετικές σκηνοθετικές οπτικές γωνίες. Οι θεματικές ενότητες θα είναι:

- Οικογένεια
- Φιλία
- Ρατσισμός
- Εξάρτηση
- Ειρήνη - πόλεμος
- Εργασία

Στόχος του προγράμματος είναι:

- να αναγνωρίσουν οι μαθητές τα χαρακτηριστικά των ταινιών μικρού μήκους και τις διαφορές τους από αυτές του μεγάλου μήκους,
- να ενημερωθούν για τα σημαντικά φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους που πραγματοποιούνται σε ευρωπαϊκό και παγκόσμιο επίπεδο,
- να γνωρίσουν σημαντικούς δημιουργούς τα έργα των οποίων έχουν ξεχωρίσει και βραβευτεί ,
- να συνειδητοποιήσουν ότι οι δημιουργοί ενός φιλμ μικρού μήκους παρουσιάζουν μέσα από τη δική τους οπτική γωνία σοβαρά προβλήματα των σύγχρονων κοινωνιών,
- να κρίνουν την αισθητική της ταινίας,
- να αιτιολογήσουν τα θετικά και τα αρνητικά στοιχεία που διέκριναν.

ΣΧΕΔΙΑΣΗ (Πληροφορική & Τεχνολογία)



Εκπαιδευτική Ρομποτική με Lego EV3 Mindstorms

Οι μαθητές διδάσκονται:

- μελέτη της δομής και κατασκευή του ρομπότ
- ανάλυση, σχεδιασμός και επίλυση προβλήματος
- αρχικά στάδια προγραμματισμού στο περιβάλλον Lego EV3 Mindstorms

Στόχος είναι η κατάκτηση των παραπάνω δεξιοτήτων, ώστε να εξοικειωθούν με την κατασκευή ρομπότ, τους αυτοματισμούς, τους αισθητήρες του ρομπότ, εκτελώντας έτσι συγκεκριμένες λειτουργίες και επιλύοντας συγκεκριμένα προβλήματα.

- Ανάθεση για επιλογή ομάδας συμμετοχής στον όμιλο
- Εισαγωγή. Κίνηση και στροφή ρομπότ
- Μήνυμα εικόνας, ήχου και χρώματος
- Αισθητήρες αφής
- Αισθητήρες απόστασης
- Βρόχος επανάληψης με αισθητήρα απόστασης
- Αισθητήρες υπερήχων
- Κίνηση εντός κύκλου
- Ακολουθία μαύρης γραμμής
- Μετακίνηση αντικειμένου
- Συνδυαστικές δραστηριότητες που περιλαμβάνουν τις διδαχθείσες δεξιότητες.

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ & ΥΓΕΙΑ



Ευ ζην, κίνηση και ευρωστία

Ο Όμιλος «Ευ ζην, κίνηση και ευρωστία» είναι να ισχυροποιήσει στους μαθητές την αλληλεπίδραση ανάμεσα στη σωματική άσκηση και την υγεία, καθώς μέσω της άσκησης επιτυγχάνεται η βελτίωση της ευρωστίας του ατόμου, πράγμα που επιδρά στην υγεία του.

Η δραστηριοποίηση του ανθρώπου αυξάνεται όσο περισσότερο υγιές και εύρωστο είναι το άτομο. Ο όμιλος κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους θα συμπεριλάβει τους παράγοντες που επηρεάζουν και μεταβάλλουν προς το καλύτερο το επίπεδο της φυσικής δραστηριότητας, της υγείας και του ευ ζην: διατροφή, τρόπο ζωής, κοινωνικότητα και ψυχοσύνθεση του ατόμου.

Οι μαθητές θα δραστηριοποιηθούν σε 4 τομείς. Θα προηγείται για 10-15 λεπτά η παρουσίαση της θεωρίας και θα ακολουθεί η πρακτική άσκηση.

Πρώτες Βοήθειες.

7 ώρες Θεωρία και workouts (games)

- 1.α Διαστρέμματα - Επίδεση
- 1.β Βασικές συμβουλές Ναυαγοσωστικής - Επίδειξη
- 1.γ Θλάσεις - Κατάγματα
- 1.δ Βασική θέση ανάνηψης
- 1.ε Κάρπα βασικές συμβουλές
- 1.στ Πνιγμονή Λαβή Heimlich
- 1.ζ Τσιμπήματα

Σώμα και κίνηση 7 ώρες

Οι παράμετροι της φυσικής κατάστασης.

- 2.α Δύναμη
- 2.β Ταχύτητα
- 2.γ Αντοχή
- 2.δ Ευλυγισία - Ευκινησία
- 2.ε Σύσταση σώματος
- 2.στ Αερόβια ικανότητα και καρδιακή λειτουργία
- 2.ζ Κίνηση και ψυχική υγεία

Μη διαδεδομένα αθλήματα 7 ώρες

- 3.α Χόκεϋ επί χόρτου
- 3.β Badminton (Αντιπτερίση) - Squash
- 3.γ Rugby
- 3.δ Boccia
- 3.ε Golf
- 3. στ Τοξοβολία
- 3.ζ Επιλογή τους για παιχνίδι - Σκάκι

Παραδοσιακοί χοροί - Παραδοσιακά παιχνίδια 7 ώρες

- 4.α Συρτός στα τρία (χορός)
- 4.β Τσιλίκι (παιχνίδι)
- 4.γ Συρτάκι (χορός)
- 4.δ Διεγκυστίνδα
- 4.ε Χασάπικο αργό (χορός)
- 4.στ Λάστιχο - σχοινάκι
- 4.ζ Μήλα - κορόιδο

